

VILLARD:24

Bando di selezione per la partecipazione al seminario

che cos'è Villard?

Dal 1999, Villard è un **seminario itinerante di progettazione architettonica**, a cadenza d'anno accademico, che vede oggi coinvolte, in collaborazione con istituzioni culturali ed enti locali, una selezionata gamma di università, italiane ed estere: le scuole di architettura di Alghero, Ascoli Piceno, Cagliari, Genova, Milano, Napoli, Palermo, Parigi Malaquais, Patrasso, Pescara, Reggio Calabria, Roma, Torino, Venezia e la scuola di ingegneria di Ancona.

Il seminario accoglie **fino a 10 studenti per ciascuna scuola** partecipante, selezionati in base a criteri di merito. Il programma prevede la messa a punto di un **progetto a tema**, che in genere è proposto da amministrazioni comunali o enti analoghi, comunque legati alle realtà territoriali. Il tema viene presentato all'inizio del seminario e sviluppato nel corso delle diverse tappe. Il **viaggio** costituisce la struttura portante del seminario, quale strumento di conoscenza delle città ove il seminario sosta. Durante ogni **tappa**, con l'apporto dei docenti delle facoltà partecipanti, si tengono incontri, lezioni, conferenze, visite guidate e mostre. Ciascuna tappa dura 3-4 giorni. Il lavoro di progettazione viene svolto principalmente negli orari che le singole sedi dedicano al workshop. L'itineranza del seminario fa sì che gli studenti entrino in contatto con luoghi fisici e culturali diversi, incrociando **esperienze e conoscenze** con docenti e studenti di altre sedi. Il seminario si conclude con un evento finale: la **mostra**, con la presentazione e premiazione dei progetti migliori. Quale strumento duraturo di memoria e condivisione, viene poi dato alle stampe un **catalogo**, con i lavori degli studenti e gli apporti critici raccolti durante tutto il seminario.

Paesaggi d'acqua - Mantova e il suo territorio è il tema di Villard: 24

Il tema dell'acqua, declinato a Mantova come all'interno del suo territorio gonzaghese, qualifica e contraddistingue un paesaggio unico che trae da questi elementi un carattere unitario, seppur con connotazioni molto differenti; una condizione liminare come ben espressa dalle parole di Aldo Rossi. Un rapporto conflittuale che protegge e avversa la città sempre in equilibrio tra apertura e chiusura verso un'architettura che da difensiva spesso si trasforma in offensiva. Distribuite nei punti nodali della città, ma anche nel territorio, le aree identificano il tema dell'attraversamento come possibilità di fondazione di un rinnovato rapporto con l'acqua.

come si partecipa a Villard?

Attraverso una iscrizione che prevede la consegna di un portfolio in formato pdf da spedire via email. Ogni studente interessato a partecipare dovrà far pervenire **entro le ore 15 del 17 ottobre 2022** un unico documento in formato **pdf (max. 4mb)**, contenente nell'ordine:
1. curriculum vitae di max 2 pagine formato A4 (indicare nome, cognome, numero di matricola, indirizzo email, numero di telefono, anno di corso cui si è attualmente iscritti); con l'elenco degli esami sostenuti, riportando il nome del docente ed i voti;
2. una breve lettera motivazionale (max. 1.000 caratteri spazi inclusi) interesse per il seminario. Il materiale pdf andrà inviato ai seguenti indirizzi email: **sbartocci@uniss.it, lpujia@uniss.it, lcabras@uniss.it**. Gli studenti che presenteranno domanda di iscrizione saranno convocati per il primo incontro giorno 18 ottobre 2022 alle ore 18.30 nella Sede didattica Ex Ospedale di Santa Chiara, Muralla de l'Hospital (Bastioni Pigafetta).

crediti formativi universitari (CFU)

Agli studenti iscritti la partecipazione al seminario darà diritto a **6 crediti formativi** qualora il lavoro venga valutato positivamente per il superamento dell'esame del corso crediti liberi Le città di Villard Arch-LM4.

responsabile nazionale Villard
Marco D'Annunziis

responsabili scientifici di sede
Politecnico di Milano | Andrea Gritti
Politecnico di Torino | Massimo Crotti
Università di Cagliari | Massimo Faiferri
Università di Camerino, Ascoli Piceno | Marco D'Annunziis
Università di Chieti, Pescara | Domenico Potenza
Università di Genova | Davide Servente
Università di Napoli "Federico II" | Lilia Pagano
Università di Palermo | Pasquale Mei
Università di Parigi Malaquais | Maria Salerno
Università di Patrasso | Georgios A. Panetsos
Università di Roma Tre | Lorenzo Dall'Olio
Università di Sassari, Alghero | Samanta Bartocci
Università Luav di Venezia | Fernanda De Maio
Università Mediterranea di Reggio Calabria | Rita Simone
Università Politecnica delle Marche, Ancona | Gianluigi Mondaini
Ordine degli Architetti di Trapani | Marcello Maltese

comitato scientifico Villard
Carmen Andriani, Francesco Cellini, Pippo Ciorra, Massimo Crotti, Fernanda De Maio, Massimo Faiferri, Alberto Ferlenga, Luca Merlini, Gianluigi Mondaini, Georgios A. Panetsos, Lorenzo Pignatti, Andrea Sciascia, Roberto Serino, Rita Simone, Ilaria Valente

altri docenti
Carlo Atzeni, Julie Barut, Paolo Bonvini, Lino Cabras, Salvatore Cusumano, Matteo Di Venosa, Orfina Fatigato, Maddalena Ferretti, Alessandro Gabbianelli, Paola Galante, Nicolas Gilsoul, Giulio Girasante, Santiago Gomes, Simone Guarna, Andrea Iorio, Stefania Leonetti, Francesco Leto, Giuseppe Marsala, Beatrice Moretti, Filippo Oppimitti, Filippo Orsini, Laura Parrivecchio, Giorgio Peghin, Adelina Picone, Luigi Pintacuda, Vittorio Pizzigoni, Mario Pompele, Laura Pujia, Fabrizio Pusceddu, Francesco Rotondo, Daniela Ruggeri, Adriana Sarro, Giuseppe Todaro, Ilaria Tonti

responsabili Villard: 24
Filippo Bricolo, Massimo Ferrari, Angelo Lorenzi

coordinamento seminario Villard: 24
Andrea Gritti, Lorenzo Dall'Olio, Pasquale Mei, Maria Salerno, Massimo Crotti

organizzazione Villard: 24
Annalucia D'Erchia, Nicolò Galeazzi, Federico Marcolini, Claudia Tinazzi



sito web
villard.blog



ph: Marco Introini